

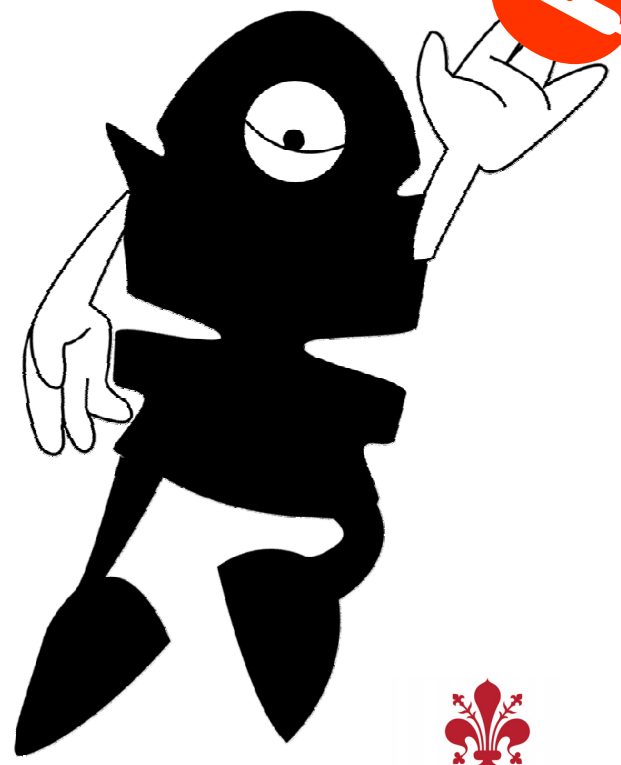


NUMERO 52 - SETTEMBRE 2009

MAGGIORANZA GIOVANI

Partecipazione, una stagione nuova per Firenze

Firenze guarda al futuro e il futuro sono i giovani. Dalle loro idee può arrivare lo stimolo per una città diversa, più attenta alle nuove generazioni, capace di aprirsi a nuovi linguaggi e a nuove forme di cultura e di arte, attenta all'innovazione e alle problematiche che i giovani vivono quotidianamente. Non politiche calate dall'alto, ma una cittadinanza attiva che nasce dalla partecipazione e dal dialogo, in un confronto aperto e costruttivo che renda i giovani protagonisti.



Nuove idee per una città diversa

Partecipazione e dialogo per un confronto aperto

Nuove idee per Firenze. Idee che possono nascere solo dalla partecipazione, dal confronto e dal dialogo con il contributo di tutti coloro che hanno a cuore il futuro della città. Nelle nostre parole ricorre molto spesso il termine "giovani", ma altrettanto spesso le politiche a loro rivolte rischiano di essere calate dall'alto, senza un vero coinvolgimento di coloro che dovrebbero esserne i veri protagonisti e non solo fruitori passivi.

Dalle loro idee può arrivare lo stimolo per una città diversa, più attenta alle nuove generazioni, capace di aprirsi a nuovi linguaggi e a nuove forme di cultura e di arte, attenta all'innovazione e alle problematiche che i giovani vivono quotidianamente. Cittadinanza attiva che nasce dalla partecipazione e dal dialogo, in un confronto aperto e costruttivo che renda i giovani artefici del futuro ed è per questo che uno dei primi impegni che abbiamo preso è quello di organizzare, già nei prossimi mesi, un "town meeting" che raccolga spunti, stimoli e idee.

Un momento di partecipazione e di incontro aperto ai giovani, al mondo dell'associazionismo, alle istituzioni e a tutti coloro che vogliono dare il loro contributo per proporre o per



segnalare ciò che non funziona. L'assessorato aprirà anche un indirizzo e-mail per raccogliere segnalazioni e idee, per mantenere vivo il contatto e il dialogo, sia in preparazione del "town meeting" che successivamente.

Non partiamo da zero, perché in questi anni è stato fatto molto e ci sono progetti attivi nell'ambito della formazione e dell'avviamento al lavoro, dell'innovazione, dell'apertura a nuove forme di arte e cultura, dell'integrazione e dell'inclusione, solo per fare alcuni esempi, con spazi importanti come il Palazzo dei Giovani, l'ex Fila o la Stazione di confine. Una buona base per ampliare i nostri orizzonti, per dar vita a politiche capaci di creare nuove opportunità, di dare risposte a quelle che sono i bisogni, le esigenze e le speranze di una Firenze che cresce e guarda al futuro.



Festival della Creatività

Dal 15 al 18 ottobre

Quattro giorni ricchi di incontri, talkshow, workshop e performance live con artisti, studiosi, scienziati provenienti da tutto il mondo, un palinsesto che consente a ogni visitatore di crearsi il suo percorso ideale, qualsiasi sia la sua età o attitudine. Sono alcune delle attività previste durante la quarta edizione del Festival della Creatività, che torna alla Fortezza da Basso di Firenze dal 15 al 18 ottobre. Il focus dell'edizione di quest'anno è la città come luogo in cui la creatività diventa innovazione, produzione e sviluppo. Dopo il successo crescente delle prime tre edizioni (400.000 visitatori nel 2008), il Festival assume un rilievo internazionale come evento di punta dell'Anno Europeo dedicato dalla Commissione Europea alla creatività e all'innovazione.



Confermati inoltre gli spazi dedicati ai ragazzi; ritornerà il padiglione sui piaceri della tavola, i caffè filosofici e l'area dove si svolgeranno i concerti live. Non mancheranno comunque anche le novità: le città e le loro metamorfosi saranno al centro di mostre e convegni. Verranno presentate testimonianze di città internazionali che stanno cambiando, da Medellin, Seoul, Shanghai, Montreal, Dubai, Il Cairo, San Paolo e Tokyo.

Info: www.festivaldellacreativita.it

Informagiovani a scuola



Riprendono le attività degli sportelli informativi decentrati nelle scuole superiori di secondo grado a cura dell'Informagiovani. Attraverso gli sportelli, nello scorso anno scolastico, sono state diffuse informazioni su tutte le tematiche di interesse giovanile e soprattutto su percorsi formativi e lavorativi. L'Informagiovani promuove e organizza anche incontri di orientamento.

Concorso "Emergenze Creative 2009"

E' stata pubblicata la graduatoria dei vincitori del Concorso Emergenze Creative 2009.

La competizione, promossa e coordinata dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione e politiche giovanili del Comune di Firenze, si proponeva di promuovere, sostenere e valorizzare le idee innovative dei giovani. Grazie al concorso, che era riservato ad associazioni culturali, imprese, società o gruppi che com-



prendano al loro interno giovani tra i 18 e i 35 anni, che abbiano tra i loro compiti statutarî e/o oggetto sociale l'organizzazione e la realizzazione di eventi culturali e di spettacolo, è stato possibile finanziare la realizzazione di progetti culturali inediti o mai rappresentati nel territorio toscano dagli artisti coinvolti, nell'ambito del teatro, la musica, la danza, le arti visive e le arti figurative.

Q. Barnum Band

dalle sale prova al palco

Non solo esibizioni, ma anche formazione al Q Barnum Band di quest'anno. L'iniziativa, promossa dall'Ufficio Politiche Giovanili del Comune di Firenze in collaborazione con i Consigli di Quartiere 2-4-5, da tempo si propone di offrire spazi e visibilità alle band giovanili, che vengono selezionate dai quartieri per esibirsi live davanti al pubblico. Da quest'anno sono previsti anche un workshop per i gruppi selezionati in cui operatori e musicisti aiuteranno i ragazzi ad analizzare e migliorare il proprio lavoro. Un secondo workshop, aperto a tutti gli interessati, servirà per capire meglio come funziona il mondo musicale (promuovere il proprio progetto musicale, produrre e promuovere il proprio CD, burocrazia musicale, discografici, manager, gli studi di registrazione).

All'inizio di settembre i gruppi selezionati si sono esibiti all'Anfiteatro di Villa Strozzi: l'evento finale è previsto per il 22 ottobre al Viper Theatre. Tutti i concerti sono ad ingresso gratuito e al Viper Theatre verrà registrato il cd live della manifestazione.

Maggiori
informazioni su:
www.portalegiovaniani.it



Giovedì 22 ottobre - ore 21.30
Viper Theatre - via Pistoiese, 319
Serata Finale con

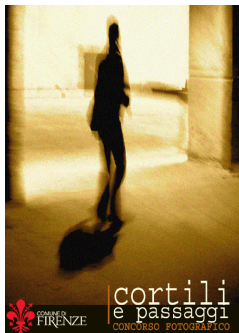
*Beg To Apathy - Anti Panic -
Red Code - Kerr - O.C.B. -
Dj Sao Feat. Aydino*

Registrazione Live
Cd Q-Barnum Band 2009
Ingresso Gratuito



Concorso di fotografia "Cortili e Passaggi"

Il cortile spazio di giochi, di sguardi, contenitore di incontri e situazioni non prevedibili; il cortile luogo della memoria, rifugio e passaggio obbligato, spazio che non esiste più. È il tema del nuovo concorso nazionale di fotografia digitale, dal titolo



"Cortili e Passaggi", promosso dall'Assessorato Pubblica Istruzione e

Politiche Giovanili del Comune di Firenze. Possono partecipare tutti i giovani dai 14 ai 35 anni, la partecipazione al concorso è gratuita ed ogni autore può partecipare con un set di 3 foto in relazione tra loro. Il concorso è aperto fino al 20 ottobre 2009. Il bando e la scheda sono reperibili su: www.portalegiovaniani.it

Rock Contest

Sono accettati tutti i generi musicali dal rock allo ska punk, dal reggae al funk, dal dub all'elettronica, dal blues al metal e non sono previste limitazioni di lingua usata nel canto. Stiamo parlando del Rock Contest, una manifestazione che promuove i gruppi musicali emergenti del panorama nazionale. È uscito il bando nazionale del concorso per gruppi rock emergenti, liberi da contratto discografico o editoriale, che si svolgerà a Firenze da ottobre a dicembre. La partecipazione al Rock Contest per i gruppi è assolutamente gratuita.



Nato nel 1984 per un'idea di Contro-radio, da subito il Contest si proponeva di dare un palco e la possibilità d'espressione ai gruppi giovanili, diventando in poche edizioni un importante fenomeno di promozione di gruppi, dando loro una possibilità. Già da alcuni anni sulla scia di un nuovo fermento portato dal punk inglese che aveva fatto nascere l'idea che tutti potessero imbracciare una chitarra e suonare, sulla scena fiorentina erano apparse decine e decine di band che suonavano nelle cosiddette cantine. Non esistevano ancora le sale prova ed allora ci si arrangiava nei garage, nelle case di campagna dei genitori o degli amici o, appunto, nelle cantine sotto casa. Si passavano le notti e i pomeriggi chiusi in locali strettissimi, con i suoni altissimi che ti obnubilavano la mente, suonavi per giorni e giorni, ma quando eri pronto non sapevi dove esibirti, visto che c'erano pochi locali dove si poteva suonare dal vivo e non troppo propensi verso la musica rock. Informazioni, bando e scheda di iscrizione su: www.rockcontest.it

“Viceversa”

di Antonella Bussanich



Viceversa vuol dire ordine invertito, reciprocamente o inversamente. In questa interpretazione del titolo della mostra di Antonella Bussanich sta il senso del suo lavoro. L'esposizione di video installazioni e fotografie, aperta fino al 30 settembre alla Casa della Creatività, propone due serie di fotografie e tre video installazioni pensate in funzione dello spazio espositivo piuttosto particolare della Casa della Creatività, in pieno centro storico fiorentino, in vicolo Santa Maria Maggiore, l'obiettivo è creare un percorso che comincia nel cortile del chiostro, proseguendo al pian terreno per poi terminare al primo piano. Il titolo è stato suggerito da Roger Balboni, presidente del Centro d'arte contemporanea Passages, e ben si adatta al lavoro della Bussanich, nata in Toscana ma attualmente residente a Troyes, in Francia.

Il suo lavoro combina la fotografia al video utilizzando materiali di vario tipo e attraverso performance, che presenta sottoforma di videoinstallazioni. L'artista considera i suoi video come la percezione spazio-temporale di esplorazione sul movimento.

Telecamera e computer si fondono e le permettono di amplificare, memorizzare e analizzare le sue esperienze, a volte anche seguendone l'ordine inverso. Proprio come in "Viceversa".

Wake Up: percorsi di autonomia possibile

Un percorso gratuito di orientamento e accompagnamento al lavoro, strutturato in incontri individuali e di gruppo con un tirocinio formativo finale. È la proposta di "Wake Up Percorsi di autonomia possibile", il progetto ideato dall'Ufficio Politiche Giovanili

del Comune di Firenze, nell'ambito della sperimentazione dei Piani Locali Giovani sostenuti dal Ministro della Gioventù, in collaborazione con ANCI e ITER. Wake Up si rivolge a 30 giovani, italiani e stranieri, di età compresa tra i 18 e i 35

anni, diplomati o laureati. Sarà data priorità di accesso a chi non ha svolto esperienze di tirocinio (escluso quelle previste dai corsi di laurea). La partecipazione ai colloqui individuali e agli incontri di gruppo è obbligatoria.

Al termine del percorso i partecipanti potranno richiedere l'attestato di partecipazione e la valutazione del proprio operato da parte dell'azienda ospitante.

I settori privilegiati per l'esperienza di stage sono: turismo sociale e ambientale; gestione di beni e progetti culturali; editoria e grafica; media e comunicazione pubblica; moda; artigianato artistico; servizi all'infanzia, alle famiglie, agli anziani.

I partecipanti potranno comunque svolgere lo stage anche in altri settori di loro interesse.

La domanda di partecipazione è disponibile presso il servizio Informagiovani, vicolo Santa Maria Maggiore 1, Firenze (da lunedì a venerdì dalle 10.00 alle 18.00) oppure può essere scaricata dal sito: www.portalegiovani.it

WAKE UP



Le Giornate del Cinema Europeo di Firenze

Oltre trenta film accompagnati da un nutrito programma di eventi collaterali: mostre fotografiche, performance musicali e altro ancora. Sono le dieci "Giornate del Cinema Europeo di Firenze" organizzate da Europe Direct Firenze, in collaborazione con la Fondazione Niels Stensen, fino al 27 settembre. Le giornate offrono anche quest'anno l'occasione per vedere alcuni dei film di maggior successo nei paesi europei d'origine



e mai distribuiti in Italia.

Tutte le proiezioni saranno a ingresso gratuito e per accedere sarà sufficiente essere in possesso della tessera-accredito (euro 5,00), in vendita alla Fondazione Stensen, Viale Don Minzoni 25/c, o al centro Europe Direct in Palazzo Vecchio, o direttamente alle casse dei cinema che ospitano le proiezioni.

Per informazioni dettagliate:

www.giornatecinema.eu

Comune di Firenze
Periodico mensile del Comune di Firenze
in corso di registrazione
presso il Tribunale di Firenze

Direttore
Matteo Renzi
Direttore Responsabile
Sabrina Carollo
Stampa - Tipografia Comunale
Tiratura - 1800 copie

Redazione Portalegiovani
Assessorato alla Pubblica Istruzione
e Politiche Giovanili

Via Aurelio Nicolodi 2 - Firenze
Telefono: 055 2625821 Fax: 055 2625741

www.portalegiovani.it
www.portalegiovani.comune.fi.it
redaz.portalegiovani@comune.fi.it

Grafica Riccardo Mucelli,
Istituto Statale d'Arte di Firenze