

MG

COMUNE network

WWW.PORTALEGIOVANI.COMUNE.FI.IT

MAGAZINE GIOVANI

numero 18 - luglio/agosto 2006

San Salvi: Barnum Giovani Estate 2006

Barnum Giovani estate 2006 nell'area di **S. Salvi** è promosso e organizzato dall'**Assessorato alla Pubblica Istruzione-Ufficio politiche Giovanili** nell'ambito delle iniziative a sostegno della creatività giovanile.

Barnum Giovani prevede la programmazione di eventi, allestimenti culturali e manifestazioni che si svolgeranno nel periodo giugno-settembre; in particolare è prevista l'**organizzazione di serate rivolte alla promozione culturale (mostre di pittura e fotografia), in programma anche eventi legati alla promozione gastronomica.**

Molti i **gruppi giovanili emergenti** nel campo artistico e musicale che si esibiranno con concerti live e performance.

Particolarmente interessante e attesa la serata "Q. Barnum Band" rassegna di giovani band metropolitane. La manifestazione ospita giovani gruppi musicali di base, permettendo loro di esibirsi dal vivo nel corso di **tre serate musicali con le band dei Centri giovani dei quartieri e dalle sale prova.** La tre giorni è in programma nei giorni **12 settembre** (ore 21 - 24), **14 settembre** (ore 21 - 24) e il **16 settembre** (ore 17.30 - 24).

Il **16 settembre** sarà presente il **Portalegiovani, e Cartone**, la carta giovani dell'area metropolitana fiorentina.

Il programma è in terza pagina (segue)



Comune di Firenze
Assessorato Pubblica Istruzione
e Politiche Giovanili



Barnum Giovani Estate 2006



Disegno di Simone Pasolini

San Salvi

Eventi Concerti Live Mostre
Bar-Ristorante: Cucina Etnica, Toscana, Vegetariana

Fotografa l'estate

"Fotografa l'estate"
concorso del Portalegiovani

Vuoi diventare fotografo collaboratore del Portalegiovani del Comune di Firenze?

Partecipa al nostro concorso fotografico con le tue foto più belle dell'estate 2006

Invia le foto all'e-mail: redaz.portalegiovani@comune.fi.it

Una giuria selezionerà, la sera del 16 settembre, giornata conclusiva di "Barnum Giovani Estate 2006", a San Salvi, le vostre foto.

Per informazioni: www.portalegiovani.it

Le attività del Leonardo da Vinci

Non solo scuola, si chiude l'anno per l'**ITI-IPIA** con la presentazione di tre lavori tra memoria, trekking e partecipazione. Un video realizzato per la Borsa di Studio Renzo Rossi e Mirella Gori ("**Correva il 44- Viaggio lungo la Linea Gotica**"), "**Nei boschi di Monte Morello**", un percorso fotografico per rivivere l'esperienza di trekking con i bambini della Goffredo Mameli, e "**Da Vinci si progetta**" ovvero il resoconto delle esperienze di cittadinanza attiva, la partecipazione, le proposte degli studenti dell'Istituto per migliorare la propria scuola.



In un caldo sabato studenti, insegnanti, genitori e nonni si sono ritrovati assieme nell'Aula Magna dell'ITI-IPIA per ripercorrere assieme queste tappe. Tante generazioni a confronto, come ha sottolineato il preside dell'istituto in apertura dell'iniziativa, che fa ben sperare anche di fronte ad un collegio docenti di 200 insegnati spesso preoccupato per le sorti dei propri allievi.

A presentare "**Correva il 44- Viaggio lungo la Linea Gotica**" Christian, che collabora attivamente anche al giornalino dell'ITI "**Scuola e non solo**": un video realizzato nel territorio, sul territorio per valorizzare la memoria, un percorso per immagini che raggiungerà la durata di 60 minuti appena sarà concluso. Il loro compito in questo caso non era quello di preparare un'interrogazione ma di riportare alla luce ed alla memoria le storie della nostra Resistenza.

E' stato inoltre deciso di riproporre una pubblicazione, come già era avvenuto due anni fa, sulle vicende della Guerra. Nasce così "Ricordi" un percorso nella memoria di Milena Scarpelli, un viaggio nella vita genuina e spontanea di una famiglia prima contadina e poi operaia spinta dalla necessità ad abbandonare la campagna per la città.

E sicuramente interessante l'iniziativa, che si ripeterà anche il prossimo anno, con la scuola elementare Goffredo Mameli. Capita raramente che ragazzi adolescenti abbiano la possibilità di condividere momenti di svago e conoscenza con i bambini. Un'iniziativa curiosa che ha prodotto anche i suoi frutti: **tre sono le lettere partite alla volta dei sindaci dei comuni di Firenze e Sesto Fiorentino, della Provincia e del Corpo Forestale dello Stato**, per segnalare la presenza di discariche abusive nei boschi di Monte Morello piuttosto che la mancata manutenzione dei muri a secco.

l'ITI-IPIA Leonardo da Vinci

“La Rosa Bianca: volti di un’amicizia” al Michelangiolo

La mostra dal titolo “La Rosa Bianca: volti di un’amicizia” è esposta al liceo **Michelangiolo dal 26 aprile**, su iniziativa di un gruppo di studenti che, rimasti colpiti dall’esperienza raccontata nella mostra, hanno fatto richiesta al preside di esporla e spiegarla all’interno della scuola.

Ma cos’è la Rosa Bianca? E’ il nome di un gruppo di amici che nel 1943 perdono la vita per aver distribuito clandestinamente 6 diversi volantini di denuncia contro il regime hitleriano all’interno della facoltà di medicina di Monaco, nella speranza di risvegliare la coscienza del popolo tedesco “passivo” di fronte alle azioni criminali compiute dal governo tedesco. “Non è forse vero che ogni tedesco onesto prova vergogna per il suo governo? Ogni individuo è stato chiuso in una prigione spirituale mediante una violenza lenta, ingannatrice e sistematica; e soltanto quando si è trovato ridotto in catene, si è accorto della propria sventura. Fate resistenza passiva, resistenza ovunque vi troviate; impedito che questa atea macchina da guerra continui a funzionare”. **Ma la Rosa Bianca non è innanzitutto un gruppo di resistenza, quanto piuttosto un gruppo di persone unite da una profonda amicizia:** Alexander Schmorell, Sophie Scholl, Hans Scholl, Willi Graf, Kurt Huber, Christoph Probst e altri.

La mostra cerca soprattutto di approfondire le figura dei sei protagonisti più rilevanti e la loro amicizia: viene infatti spontaneo domandarsi cosa gli abbia spinti a rischiare la loro vita e da dove nasca il loro coraggio (c’è da ricordare che, a



parte **Kurt Huber**, arrestato all’età di 50 anni, i ragazzi elencati sopra vennero arrestati e condannati a morte all’età di 21/ 23 anni circa). Attraverso citazioni da lettere e diari, oltre a testimonianze di amici e conoscenti, emerge il ritratto di ragazzi caratterialmente diversissimi tra loro, ma accomunati da una grandissima voglia di vivere, dalla passione per la musica, l’arte e la letteratura, da un rapporto di ricerca e domanda verso tutto. “Strade sbagliate ne ho già percorse tante, lo so: ti si aprono davanti precipizi, la notte più oscura circonda il mio cuore che cerca- ma io mi ci butto dentro. Com’è grande la parola di Claudel: La vie, c’est une grande aventure vers la lumiere” **scrive Hans Scholl** alla fidanzata. “Anche nel caos più tremendo l’importante è che ognuno raggiunga la meta della sua vita, la sua salvezza, che non può consistere in un successo esteriore, bensì solo nel compimento interiore della propria persona” **scrive Christoph Probst**. “Nella mia semplice gioia davanti a tutto ciò che è bello si è introdotto con forza qualcosa di grande e sconosciuto, cioè il presentimento del Creatore, che le innocenti creature con la loro bellezza lodano” **scrive Sophie Scholl** ad un’amica. Lasciamo a loro la spiegazione del motivo che li ha spinti ad agire: “Meglio un insop-



portabile dolore che un insensibile vivacchiare. Meglio una sete bruciante; voglio piuttosto chiedere dolori, che sentire un vuoto, e sentirlo senza un vero e proprio sentimento” **Sophie Scholl**. “Non posso stare fuori dal gioco. Fuori dal gioco non esiste la felicità; e questa guerra in fin dei conti è una guerra per la verità” **Hans Scholl**. “Dobbiamo dimostrare con il nostro atteggiamento e la nostra dedizione che la libertà dell’uomo non è ancora stata sconfitta” **Cristoph Probst**. Questi ragazzi non erano eroi, avevano solo deciso di rimanere fedeli al forte desiderio del loro cuore, e questo ci spinge a chiederci come viviamo la nostra vita, se viviamo veramente o siamo succubi di un “insensibile vivacchiare”. **Per questo abbiamo deciso di proporre la mostra all’interno delle scuole:** questi volti hanno qualcosa da dirci, ci interessa il gusto e la passione con cui i ragazzi della Rosa hanno vissuto. La mostra è stata esposta anche presso il Liceo Scientifico **Leonardo Da Vinci**, il Liceo Scientifico **Gramsci** e l’ **ITCG Calamandrei a Sesto Fiorentino**.

Liceo Classico Michelangiolo

“Lo sguardo dei giovani sulla città che cambia” del liceo Machiavelli - Capponi

Firenze cambia. Cambia struttura, architettura, popolazione. Come la vedono i ragazzi questa città in trasformazione? Che cosa vorrebbero da Firenze? Sono le **domande che si sono posti gli studenti della 4H e della 4L del Liceo delle Scienze Sociali Machiavelli-Capponi** che nello stage di quest’anno, in collaborazione con la Fondazione Michelucci e l’Assessorato alle politiche giovanili del Comune di Firenze, **hanno realizzato due video report. Il primo sulla Firenze di giorno** con un’inchiesta a campione nelle piazze principali della città ed **il secondo con un percorso video tra le abitudini notturne degli adolescenti.** Nel video-report sulla Firenze di giorno gli studenti, armati di questionario, registratore e videocamera, hanno intervistato coetanei incontrati a San Lorenzo piuttosto che in Santa Croce o alla Stazione Centrale. L’immagine che ne viene fuori è di una città vecchia,

priva di proposte per i giovani, con scarsi luoghi di ritrovo e troppo proiettata sul turismo. Quando però si chiede di provare a dare dei suggerimenti nessuno degli intervistati è in grado di avanzare proposte: solo una ragazza, incrociata a San Lorenzo prova a lanciare un’idea: “Più attività quotidiane in strada per rendere la città più interessante”. Dalle interviste emerge un’altra segnalazione: molti degli intervistati hanno messo in relazione le difficoltà di proposte della città con la presenza di extracomunitari. Dal viaggio nella Firenze by night quello che emerge con più forza è **la sensazione per i più giovani di non essere parte integrante della città:** i prezzi eccessivi dell’accesso a locali, pub, cinema li mette fuori mercato date le paghette di 15-20 euro la settimana. I ragazzi della 4L in questo caso si sono posti anche **il problema di cercare di capire che cosa sia per loro il “divertimento”** e di quali alternative si possano trovare agli ormai tradizionali pub



e discoteche. Il risultato? Un suggerimento che chi è nel settore dovrebbe cogliere. Più comfort nell’ambiente, musica soft per discutere e parlare, giochi di socializzazione. Troppo poca l’offerta, dicono gli studenti, che arriva dalle gestioni attuali. **Nella maggior parte dei casi si privilegia il turista mordi e fuggi** da spremere piuttosto che chi vive in città.

Barnum Giovani Estate



...continua
dalla prima

Area S. Salvi
dalle 20.30
alle 1.00

In Mostra

20/29 Giugno

pu-Pazzi di L.Balla + Altaluna

Mostra fotografica; elaborazioni fotografiche con tecniche miste

4/20 Luglio

Matteo Scordino

Mostra fotografica; foto in b/n con soggetti paesaggistici

25 Luglio/ 3 Agosto

Roberto Agnorelli

Mostra fotografica; foto in b/n

8/31 Agosto

Emiliano Bisori

Mostra fotografica; tecniche miste

5/16 Settembre

Gianni Fabbri

Mostra di acquerelli tecnica mista

In Concerto

20 Giugno Aeterea

cover anni '70-80

28 Giugno Rain Gallery

rock anni 70

29 Giugno Pontesilea

funky rock fiorentino

4 Luglio Dajvenvija + Madkow

rock elettronico melodico + punk rock

6 Luglio Valeria Y el Senior Dondi

low-fi Toscano

13 Luglio Bava DouDou

surf da Monteverchi

27 Luglio Alfredo Garcia and his

bikini voodoo drums

rock'n roll fiorentino

31 Agosto Valvolettes

garage band al femminile

6 Settembre Coddin Lids

garage band dagli States

12-14-16 Settembre

Q. Barnum Band

giovani band metropolitane in concerto

Ingresso gratuito

Alle 20,30 apertura Bar-Ristorante
cucina etnica, toscana, vegetariana

Ancora vacanze... non solo trekking

Treno & Trekking

Il CAI - Club Alpino Italiano - organizza "treno escursioni" che prevedono l'utilizzo del treno quale mezzo di trasporto alternativo all'automobile. Si tratta di itinerari a tappe della durata di una settimana.

Programma:

9 luglio Cavone -

Balzi dell'Ora - Corno

alle Scale, Parco

Regionale del Corno

alle Scale

16 luglio Vernio - Santuario di

Boccadirio-Roncobilaccio

23 luglio Cà Bortolani - Castel

d'Aiano, La via Longobarda

30 luglio Madonna dell'Aero-Lago

Pratignano- La Cà

5 Agosto Sasso Marconi - Parco

Tanol - Casalecchio di Reno

20 Agosto Madonna dell'Acero

Balzi del Fabuino- M. La Nuda

Info: cai-bo@iperbole.bologna.it

Inoltre il 30 Agosto Lombardia/

Svizzera; Poschiavo - Cavaglia -

Passo Bernina

Info: marcsel@tin.it

Web: www.trenotrekking.it



Bus & Trekking

Lega Montagna Uisp, Ataf e Linea organizzano itinerari nel verde delle colline di Firenze e dintorni, per unire il piacere di fare attività fisica all'aria aperta, lasciando a casa l'auto e rispettando l'ambiente. Per tutto il mese di giugno, luglio e settembre saranno organizzate gite guidate su percorsi a rotazione, ogni mattina e pomeriggio di giovedì e sabato. I percorsi di trekking individuati dalla

Lega Montagna Uisp: Da Castello a Colonna

nata, tra ville e conventi (andata autobus 28

Ataf - ritorno autobus 2 Ataf); 2) Il sentiero

degli ulivi: Serpiolle, Cercina, Castello

(andata 43 Li-nea - ritorno 14 o 28 Ataf); 3)

Il colle degli Etruschi: da San Domenico a

Settignano (andata 7 Ataf - ritorno 10 Ataf);

4) All'antico ospedale del Bigallo: La Fonte, Monte

Pilli (andata e ritorno 33 Ataf); 5) Nelle campagne

del Boccaccio: da Ponte a Mensola a Compiobbi

(andata 10 Ataf - ritorno 47 Li-nea); 6) Trekking

cittadino: da piazza della Signoria a Ponte a Erna

(ritorno 41 Li-nea); 7) Sui colli di Caruso: Lastra a

Signa, Villa Bellosguardo, Malmantile (andata

e ritorno 72 Li-nea); 8) Il sentiero delle Pievi: da

Villa Demidoff a Cercina (andata 25/A Ataf - ritorno

43 Li-nea); 9) Dalla statua dell'Appennino a

Pian del Mugnone (andata 21 Li-nea - ritorno 25

Ataf); 10) Il sentiero degli scalpellini: da Fiesole a

Ponte a Mensola (andata 7 Ataf - ritorno 10 Ataf);

11) Sulle colline di Scandicci per il sentiero delle

civette (andata 27 Ataf - ritorno 61 o 62 Li-nea).

Info: Uisp and Go - Travel Agency, via Giovanni

dalle Bande Nere 7/r (055/6800404)

Meeting di Osnabrück

Come Together Osnabrück (nord della Germania) dal 13 al 27 agosto: Incontro internazionale aperto a trenta giovani dai 16 ai 21 anni, a cui si richiede solo una minima conoscenza del tedesco e la voglia di divertirsi in maniera intelligente; l'obiettivo è quello di costruire dal basso l'Europa Unita dei giovani tramite attività sportive, laboratori di creatività artistica e dibattiti a tema per stimolare il confronto e la conoscenza reciproca; Particolarmente conveniente il prezzo: 225 euro per le due settimane, tutto compreso ad eccezione del viaggio; iscrizioni fino a esaurimento dei posti. Per informazioni: Informaestero IRSE, e-mail: irsenausti@culturacdspn.it Tel. 0434.365326 - Fax 0434.364584 www.culturacdspn.it

Europa in bicicletta



L'associazione Jonas promuove turismo ecologico in Italia e all'estero: vacanze in bicicletta, Le mete in bicicletta sono: Barcellona, Dublino, Berlino, Copenhagen, Bordeaux, Danubio, Carinzia e Puszta Ungherese. Info: Jonas Corso Padova, 145 - 36100 Vicenza tel. 0444-303001 - info@jonas.it www.jonas.it

L'associazione Zeppelin organizza viaggi in bicicletta alla scoperta delle città europee: Irlanda, Salisburgo, Amsterdam, Berlino, Copenhagen, Passau-Vienna, Castelli della Loira, Normandia-Bretagna, Borgogna, Olanda bici e barca, Praga-Dresda, Provenza, Ungheria, Città Anseatiche, Cornovaglia e i Laghi Masuri. Info: Zeppelin Contrà manin, 14 - 36100 Vicenza info@zeppelin.it www.zeppelin.it

Comune Network

Periodico mensile del Comune di Firenze
Registrazione Tribunale di Firenze n° 3580

Direttore

Leonardo Domenici

Direttore Responsabile

Maria Siponta De Salvia

Coordinamento Editoriale Comune Network

Marta Cavini

Stampa Tipografia comunale

Tiratura 1500 copie

WWW.PORTALEGIOVANI.IT

Redazione Portalegiovani

Massimiliano Mantiloni - *Caporedattore*

Luca Di Bonaventura - *Redattore*

Mario Privitera - *Tecnico Informatico*

Lorenzo Ciucci - *Tecnico Informatico*

In collaborazione con la Cooperativa Innova

Assessorato alla Pubblica Istruzione e Politiche Giovanili

Via Aurelio Nicolodi 2 - Firenze

Telefono: 055 2625821 Fax: 055 2625741

www.portalegiovani.it

www.portalegiovani.comune.fi.it

redaz.portalegiovani@comune.fi.it

L'Istituto IPSIA per ciechi Dante alza la voce

Vogliamo far presente la situazione creatasi in seguito all'accorpamento dell'istituto professionale di stato per ciechi Aurelio Nicolodi ed il Liceo classico Dante, due scuole profondamente diverse sia per offerta formativa sia per tipologia di utenza, in quanto noi studenti del Nicolodi siamo ciechi o ipovedenti. Le istituzioni

(Provincia, Regione e CSA) che hanno dimostrato tanta sollecitudine nell'attuare un così intelligente progetto, non hanno tenuto conto delle esigenze didattiche e

formative del privo della vista (per il funzionamento del Nicolodi, assegnano ogni anno la bella cifra di 5700 euro). **E' vero che noi studenti del Nicolodi siamo pochi, ma non per questo meno importanti! Inoltre il nostro curriculum scolastico prevede corsi obbligatori di approfondimento professionale indispensabili per noi in quanto servono a farci acquisire la preparazione necessaria per l'inserimento nel mondo del lavoro.** Aggiungiamo poi che i sussidi didattici ad uso dei non vedenti (personal computer, barre braille, sintesi vocali) hanno costi molto alti! **Chiediamo perciò agli uffici competenti del CSA: come facciamo a mandare avanti la nostra scuola con i tre soldi che ci danno? E dove va a finire la tanto sbandierata solidarietà con i portatori di handicap?**

Gializzo Emiliano, Rappresentante degli allievi al Consiglio di Istituto



Cos'è l'Istituto IPSIA per ciechi Dante - Nicolodi

L'Istituto è in funzione dal 1931, nato con indirizzi vari per l'inserimento nel mondo del lavoro del non vedente. Ad oggi rimangono aperti i corsi di massofisioterapia e centralinista. **Queste professioni permettono a noi non vedenti di inserirci con dignità nel mondo del lavoro.** Attualmente l'Istituto è frequentato da circa trenta allievi suddivisi in tre classi ad indirizzo misto. In dotazione esistono **tre laboratori di informatica, due aule di massaggio, un gabinetto anatomico, un laboratorio di centralino, un laboratorio di fisica e due palestre con attrezzi medici per la fisioterapia.** Annesso all'edificio al piano superiore è ubicato il Convitto che ospita gran parte degli allievi ed offre oltre al vitto e all'alloggio attività scolastiche ed extrascolastiche che però non soddisfano appieno i convittori. **Le carenze del Convitto vengono superate grazie alla nascita, in collaborazione con la UISP, CO&SO e le Reti di Kilim di una Associazione di giovani ragazzi fiorentini** e non, che mira all'integrazione con la cittadinanza fiorentina e che ci offre la possibilità di aumentare le attività extrascolastiche in base alle nostre

esigenze e richieste.

Gli allievi che frequentano i corsi dell'Istituto Nicolodi arrivano da tutte le regioni d'Italia e non solo, ed hanno un'età compresa fra i 14 e i 50 anni. Questi ragazzi, per avere contatti con la cittadinanza fiorentina, hanno pensato di realizzare un progetto con altri Istituti fiorentini per valorizzare il Nicolodi che, con i suoi pochi iscritti, è poco conosciuto dalle altre scuole. **Si è pensato di realizzare il progetto in tre tappe fondamentali:**

- presentazione dell'Istituto con l'aiuto di un modellino in scala e presentazione breve della storia dell'Istituto.

- Brevi lezioni al buio di anatomia con modellini tattili, lezioni di informatica con ausili e dimostrazioni pratiche di massofisioterapia.

- Percorso al buio pensato e creato per i non vedenti in un'ala dell'Istituto, con visita ai laboratori di fisica e di massaggio.

Si pensa inoltre, con l'aiuto di allievi di altre scuole quali Liceo artistico ed Istituto d'Arte, di realizzare un percorso tattile in grado di offrire sensazioni ed emozioni.

L'Associazione "Incontri ravvicinati" è nata quindi in seguito ad alcune esigenze dei non vedenti, si pone l'obiettivo di raccogliere



queste esigenze e soddisfarle. L'Associazione ha a disposizione uno spazio attrezzato con campetti da calcetto a cinque con manto sintetico, campo da tennis e bocciodromo, un bar, una pista da ballo con annesso palco e un locale dove è possibile creare laboratori di ceramica, giocoleria ecc. L'Associazione cerca di favorire tramite queste attività l'incontro di diversi gruppi provenienti da tutta la città: lo spazio che è a disposizione è già in uso e si trova presso il circolo "La fontanella", sito in Lungarno del Tempio 1. La zona è ben servita e facilmente raggiungibile. L'Associazione - che è appena nata - provvederà alla costruzione di un sito internet che contenga un forum di discussione. E' prevista anche la stampa di materiale informativo presto disponibile.

Informazioni allo 328.1414444 e-mail: emiliano75@davide.it