

“Il cuore si scioglie”

IL PROGETTO

La nostra società è profondamente cambiata ed è sempre più difficile trasmettere ai giovani i valori che hanno accompagnato la nostra crescita e che soprattutto ci hanno formato alla cittadinanza, alla partecipazione, alla solidarietà con gli altri. Le occasioni che i ragazzi hanno oggi di “diventare cittadini consapevoli” o per fare esperienze in questo senso sono legate prevalentemente al mondo del volontariato frequentato comunque da giovani che già in partenza mostrano sensibilità ed una forte motivazione all'azione sociale. Il progetto che Unicoop Firenze ha pensato ha come obiettivo principale di inserirsi in modo coerente nel processo formativo sia dell'individuo che della classe scolastica. **L'idea è quella di costruire una sorta di apprendistato di cittadinanza** che permetta ai ragazzi di esercitarsi a diventare parte di una comunità. **Destinatari di questa iniziativa sono le classi quarte delle scuole secondarie di secondo grado (licei ed istituti tecnici), Liceo psicopedagogico Capponi Liceo Gramsci, I.T.C. “Paolo Dagomari” Prato, Istituto agrario Mutigliano a Lucca.**



sione sulle interdipendenze tra nord e sud del mondo, sulle conseguenze che derivano da stili di vita improntati ad un consumismo eccessivo e sul perché è necessario preoccuparci degli altri. **La seconda fase** prevede un focus sul paese prescelto, con la presenza di testimoni, e l'analisi del progetto che andremo a realizzare. **La terza fase** prevede un viaggio, durante il quale i ragazzi metteranno a punto il progetto da realizzare in quei paesi una presa di contatto “consapevole” nel paese in cui andremo ad intervenire. **I viaggi previsti, uno per ogni classe che parteciperà, sono in India, Camerun, Brasile e Sicilia.**

Il programma dei viaggi sarà definito insieme al capo d'istituto, agli insegnanti ed ai ragazzi. Dopo il viaggio i ragazzi continueranno, a distanza, lo sviluppo del progetto, contribuendo a raccogliere fondi per il sostegno dello stesso.

OBIETTIVI

Promuovere nei ragazzi l'idea che si diventa dei buoni cittadini quando si ha consapevolezza dell'ambiente che ci circonda e delle

relazioni che esistono tra questo ed il resto del mondo. **Stimolare** la riflessione sul futuro come una prospettiva non individuale ma collettiva. Quello che accadrà a me può dipendere anche da quello che accadrà ad altri. **Riflettere** sulle connessioni che esistono tra i comportamenti quotidiani e quelli sociali. **Allenarsi** ad essere fattori di cambiamento nel nostro agire, nella pratica di tutti i giorni, rafforzando l'idea che le buone pratiche possono influenzare gli altri. **Sollecitare** il confronto tra diritti e doveri di un cittadino con riferimento al proprio vissuto personale. **Far vivere ai ragazzi un'esperienza in realtà lontane dalla loro dimensione quotidiana per sviluppare confronto e dialogo tra loro e gli altri.**

Alluvione, 40 anni dopo

Era il **4 novembre 1966** quando le **acque limacciose dell'Arno invase** strade, abitazioni e palazzi di Firenze. Dopo due giorni di pioggia intensa, **il fiume straripò alle 5,30**, rompendo gli argini in diversi punti. L'onda di piena dell'Arno (punto più alto 4 metri e 92 centimetri) arrivò ai primi piani delle case travolgendo la gente, l'arte, la storia. Quasi tutti i musei allagati, l'acqua entrò a Palazzo Vecchio, in Piazza del Duomo, nel Battistero. Mentre la solidarietà internazionale iniziò la mobilitazione, **il 6 novembre l'Arno abbandonò Firenze. Dopo 40 anni, quest'anno è stato allestito un ricco programma di iniziative per ricordare l'evento, ricorrenza che diverrà parte integrante della Festa della Toscana che inizierà il 29 ottobre** con una esercitazione della Protezione civile in tre luoghi simbolo dell'alluvione: Museo del Bargello, Santa Croce e Biblioteca nazionale. **Il 4 novembre** seguirà il raduno internazionale degli Angeli del fango, che già in migliaia hanno risposto all'appello che fu lanciato nel gennaio scorso, ed **il 26 novembre** si svolgeranno gli stati generali del Volontariato italiano e della Protezione civile al Palacongressi. A lasciare traccia indelebile di questo importante anniversario saranno anche due restauri di opere d'arte: il David di Donatello e l'Ultima Cena del Vasari. **Nella giornata del 4 novembre in Palazzo Vecchio** si terrà il convegno “1966 – L'alluvione a Firenze: il passato, il presente”. Si farà il punto sullo stato attuale delle cose in materia di prevenzione del rischio idraulico e presenteranno il Piano comunale per il Rischio Idraulico del Fiume Arno, il Progetto per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale.

DESCRIZIONE

Il progetto si sviluppa durante l'intero anno scolastico fino a maggio 2007. Il percorso formativo sarà seguito da due animatori che accompagneranno i ragazzi in tutte le fasi del progetto cercando di stimolare la loro partecipazione attiva. **La prima fase** prevede una rifles-

Foto d'Autunno

Dopo il successo di “Fotografa la TUA estate”
invia le tue foto d'autunno
con i tuoi dati alla redazione:

redaz.portalegiovani@comune.fi.it

Ti contatteremo per la pubblicazione su **Mg Magazine Giovani** e sulla **Photogallery** del **Portalegiovani**



“AMICInCOMUNE”: i giovani protagonisti della città

Il Comune apre le porte ai giovani con dei percorsi di educazione alla vita democratica passando per attività concrete di cittadinanza attiva. **E' questo l'obiettivo di “AMICInCOMUNE”, un progetto all'insegna del protagonismo degli studenti**, promosso dall'assessorato alla pubblica istruzione e politiche giovanili e dalla presidenza del consiglio comunale insieme all'associazione Libera Toscana. Partecipano al progetto gli **studenti del liceo classico Michelangiolo, l'istituto alberghiero Saffi, l'ITI Leonardo Da Vinci, il liceo scientifico Gramsci e l'istituto Elsa Morante**. “Le parole chiavi del progetto sono democrazia, partecipazione, protagonismo e cittadinanza attiva -ha sottolineato l'Assessore alla pubblica istruzione Daniela Lastrì- Per

questo si vuole promuovere l'interesse dei giovani alla vita della propria comunità, far prendere coscienza dei propri diritti e dei doveri, ideare e progettare per innovare la città con il loro punto di vista. **Gli obiettivi del progetto sono infatti la diffusione tra i giovani della conoscenza sul funzionamento del consiglio comunale sugli strumenti di partecipazione popolare, quindi la conoscenza del ruolo della giunta comunale quale strumento della città**”. Al termine degli incontri e delle attività di laboratorio **gli studenti coinvolti potranno formulare una proposta**, sotto forma di mozione o ordine del giorno, che verrà discussa dagli **interlocutori politici e dagli organi competenti, quali Commissioni e Consiglio Comunale**.

Intervista Forum Giovani

Intervista a Jacopo Morelli: MG Magazine Giovani ha incontrato il Presidente del Gruppo Giovani Imprenditori dell'Associazione degli industriali della Provincia di Firenze. Abbiamo parlato di giovani del loro futuro e del Forum dei Giovani di Firenze.

1) Quali sono i canali giusti per entrare nel mondo dell'imprenditoria?

Sicuramente non esistono ricette magiche per entrare nel mondo dell'imprenditoria. Ma ci sono dei percorsi da seguire e sono diversi fra loro. La strada immediata è quella di iniziare subito a lavorare con i rischi del caso. Altrimenti seguire un percorso di formazione fatto di università, master e stage che può inserire nel mondo del lavoro più tardi ma con una buona preparazione teorica. Sicuramente in entrambi i casi ci vuole passione e umiltà. Comunque sia anche quando il lavoro è avvia-



to bisogna sempre aggiornarsi. E per questo che dico che i finanziamenti dallo Stato devono essere spesi per modernizzare le strutture scolastiche, le università e i corsi di aggiornamento adeguandosi ad uno standard europeo.

2) Spesso gli stage sembrano una perdita di tempo, un periodo di transizione



per aspettare ... cosa?

Lo stage è invece un sistema intelligente e molti ragazzi lo apprezzano. Però il sistema stage deve essere utilizzato in modo corretto e sensibile alle esigenze sia dell'azienda sia del cosiddetto "stagista". La responsabilità di un'azienda sono enormi. Innanzitutto deve coinvolgere lo stagista come se facesse parte del sistema. Come se fosse assunto. Certo che anche "fare le fotocopie" può essere un momento di formazione ma non deve essere la regola. Così pure lo stagista deve avvicinarsi nei modi giusti con l'azienda. Non deve pensare che nell'arco di due mesi andrà via da quel posto ma deve prendere tutto quello che può dare una breve, in teoria, esperienza. E' un dare e ricevere reciproco e continuo.

3) Un suggerimento al progetto "Forum Giovani"?

Dal progetto "Forum Giovani" mi aspetto che si lavori in un clima di accoglienza e serenità, per costruire delle sinergie e delle collaborazioni con il mondo dei giovani che vogliono fare questo tipo di lavoro. Le aspettative dei giovani, quando entrano nel mondo del lavoro, sono alte ma spesso sono disorientati e hanno paura di sbagliare. Questo progetto può essere uno strumento per aiutare i molti juniores ad avere più chiare le idee e confrontarsi con un mondo apparentemente lontano.

di Antonio Pirozzi

Festival della creatività

Festival della creatività
pensiero, innovazione, ricerca, idee e talenti al futuro
presente
Fortezza da Basso
30 novembre 3 dicembre
www.festivaldellacreativita.it

Creatività: pensiero, innovazione e ricerca. La creatività declinata attraverso cinque percorsi tematici: l'arte pura e l'arte applicata all'industria, le città e il territorio, la comunicazione e i mezzi di comunicazione, l'università e la ricerca, le imprese e l'innovazione. **Quattro giorni di incontri, mostre, seminari, percorsi espositivi, laboratori e performance artistiche.** Un laboratorio interattivo concepito come area d'incontro tra saperi e talenti, stili di vita, informazione e comunicazione.



Il **Festival** è lo spazio della **"creatività concreta"** e un'opportunità per conoscere da vicino le **alchimie dei processi creativi.** E' con il Festival che

la Toscana diventa il punto di riferimento della creatività al futuro presente.

Il **Festival della Creatività** affronta il tema dell'innovazione in un'ottica del tutto nuova e fortemente partecipativa, fondendo il lato espositivo con quello "performativo": i **padiglioni della Fortezza da Basso** ospiteranno gli spazi espositivi non come luoghi "chiusi" ma come scenari delle iniziative in programma.

Per questa prima edizione, il festival accoglie la Festa della Geografia, il Job Fair, la Borsa della Ricerca e dell'Innovazione, il Premio Vespucci e i laboratori della Bottega dei Ragazzi, recentemente costituita dall'Istituto degli Innocenti di Firenze.

L'ingresso al Festival è gratuito.

Info: www.festivaldellacreativita.it

Intervista a Corrado Marcetti direttore della Fondazione Giovanni Michelucci

Come cambia la città di Firenze? Sia da un punto di vista generazionale che da un punto di vista di spazi, luoghi e proposte di incontro? Sono alcune delle domande che si sono posti gli studenti dell'Istituto Machiavelli Capponi di Firenze e di cui si discute all'interno del ricco calendario del **Settembre Pedagogico** con l'incontro, che prende il nome proprio dal progetto, "**Lo sguardo dei giovani sulla città che cambia**". Abbiamo intervistato Corrado Marcetti, Direttore della Fondazione Michelucci che ha guidato il progetto, per capire meglio, assieme, alcuni dei risultati raggiunti.

Quali sono i dati più interessanti emersi fino ad ora? Intanto per molti di questi ragazzi, che vivono magari in comuni dell'area metropolitana, c'è la scoperta di zone della città che non

conoscevano per niente. Una scoperta dovuta al fatto che anche i giovani si muovono spesso su itinerari costretti, conosciuti. Infine i ragazzi hanno cominciato a guardare con criticità il mondo di consumo che gli viene offerto. Anche per il tempo libero. Sentono realmente l'esigenza di essere protagonisti di quello che fanno.

Infatti in una parte del video che hanno girato cercano di farsi anche i conti in tasca e vedere che cosa riescono a fare in città con le loro paghette... Fare i conti con il proprio tempo e con i propri soldi, misurarsi con i consumi della città e capire quanto i conti non tornino. Naturalmente le loro preferenze vanno verso quei luoghi che meglio equilibrano il rapporto tra offerta e spesa.

Tra le cose che emergono da questo percorso c'è da un lato l'insoddisfazione dei ragazzi

per l'offerta della città e dall'altro una incapacità a dare proposte alternative? Bisogna costruire le condizioni per cui le proposte dei ragazzi vengano fuori in modo spontaneo, colto e consapevole. Noi in questi anni abbiamo visto un'evoluzione del rapporto con loro. Li abbiamo visti crescere, sempre più desiderosi di leggere la realtà, scoprirne gli aspetti, cogliere anche la complessità del sistema di relazione.

Avete raggiunto il vostro obiettivo di lavoro? Ancora no. Con queste classi che seguiamo dalla terza e che si preparano per affrontare la maturità pensiamo di concludere l'esperienza con una proposta di progetto.

PerCorsi



Kantiere Dj

Kantiere DJ, organizzato dal **Kantiere** (Via del Cavallaccio 1/Q), a cura di **Novaradio**, il laboratorio per DJ prevede incontri settimanali per tre mesi, con la sperimentazione pratica delle competenze acquisite. **Rivolto a: giovani tra i 12 e i 20 anni**; massimo 20. Giorni e orario: giorno da concordare con gli iscritti. **Info** 055 7331270

Ping Pong al Quartiere 2

Il Consiglio di Quartiere 2, il Cral Dipendenti Comunali di Firenze e UISP, hanno aperto una **scuola di tennis da tavolo**, con corsi per principianti, di perfezionamento e attività ricreativa. La scuola ha sede presso lo **Stadio di Atletica Leggera L. Ridolfi**, via Manfredi Fanti. **Info:** 055 2767816 - 700420



Corsi di fotografia



Il **CENTRO AUDIOVISIVI** del Quartiere 5 (Villa Pozzolini) organizza corsi di fotografia, di base e digitale. Informazioni e iscrizioni c/o Villa Pozzolini, viale Guidoni 188 - tel. 055 4223403

STAZIONE DI CONFINE via Attavante 2- Tel 0557320812 organizza corsi di fotografia classica, di camera oscura digitale e corsi per lo sviluppo di un progetto fotografico e la realizzazione di un'esposizione collettiva.

Diffondere l'informazione

E' il corso curato dalle redazioni di **Repubblica**, organizzato dal **Kantiere** (Via del Cavallaccio 1/Q), per l'acquisizione di competenze di base nell'individuare, selezionare, rielaborare e diffondere l'informazione attraverso comunicati stampa e stampa cartacea (quotidiani/periodici). **Info** 055 7331270

Agenda

Rock Contest

8 e 16 novembre Semifinali Rock Contest
25 novembre Finale Rock Contest
ospiti **ARAB STRAP**
Auditorium Flog (via Mercati - il Poggetto)
www.rockcontest.it

Concorsi a Premi

Piccole Storie di Terra "L'uomo è ciò che lo circonda"

Premio Letterario Internazionale promosso e organizzato dall'Associazione Vilegnovella dal Judri - Culturaglobale, dalla Provincia di Udine e da numerosi Comuni. Al concorso si partecipa gratuitamente con brevi racconti scritti in lingua italiana o friulano; **i testi dovranno ispirarsi alla terra, ai suoi colori, odori, forme e sapori, alle sue trasformazioni ed al suo essere nella natura e nell'immaginario individuale e collettivo.** Il premio prevede varie sezioni, rivolte ad adulti e giovani, italiani e/o stranieri e interessanti premi tra cui la **pubblicazione di un volume antologico**, contenente una cinquantina di racconti vincitori e segnalati dalla giuria. Inoltre, sarà fatta illustrare l'opera ritenuta più meritevole della sezione ragazzi. **Scadenza: 12 maggio 2007.** **Info:** www.culturaglobale.it

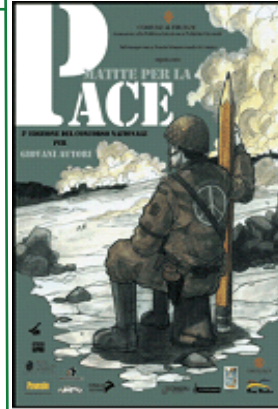
100 Idee per invogliare a leggere

Concorso rivolto a tutti i cittadini italiani, anche residenti all'estero senza limiti di età, e agli studenti che possono partecipare singolarmente o a gruppi. La vincita consisterà infatti nella stampa a cura e spese di **Ennepilibri** delle **100 idee ritenute migliori** dall'apposita commissione nominata dall'editore. **Gli elaborati dovranno pervenire entro e non oltre il 1° marzo 2007 a Ennepilibri** viale Matteotti 47/A 18100 Imperia. **La premiazione ufficiale avverrà a Roma nel mese di maggio 2007.** **Info:** www.ennepilibri.it

Laboratorio Gutenberg

Concorso letterario rivolto ad autori italiani e stranieri per racconti inediti scritti in lingua italiana. Possono partecipare sia scrittori affermati, sia autori esordienti. **Tema del concorso è: "l'identità", intesa come identità umana, culturale, professionale, nel rapporto uomo donna, nella ricerca di se stessi e di un proprio posto nel mondo.** Premio di € 200 (per il vincitore) e pubblicazione del racconto in una **raccolta contenente le prime 10 opere selezionate**, nelle edizioni del Laboratorio Gutenberg. **Scadenza il 10 novembre 2006** **Info:** **Laboratorio Gutenberg**
Via Giovanni Treccani 27/E - 00133 Roma
e-mail: concorso@laboratoriogutenberg.it
www.laboratoriogutenberg.it

Matite per la Pace 2006



Si è svolta **sabato 30 settembre** la **premiatura del secondo concorso nazionale Matite per la pace**. Il **1° premio** (*Borsa di Studio per un corso di fumetto o di illustrazione presso la Scuola Internazionale di Comics*) è stato vinto da **DAVIDE LUCCHESI** di Roma. Il **secondo premio** da **CRISTOPHER**

POSSENTI e il **terzo** da **ERICA PRELI**, entrambi di Bologna. Si sono aggiudicati gli **altri premi:** **PIETRO GIALLOMBARDO, LORENZO BARTOLUCCI, ANGELA GOTTARDO, GIOVANNI PEZZATO, VITO POTENZA, ILARIA CASTAGNACCI, CAMILLA BIANCHI, BENEDETTA DOSSI.** **Menzioni speciali per DANIELA MONTAGNI e per ANDREA ANZALONE.**



la tua **cartagiovani**
in distribuzione presso

Informagiovani Via Alfani 54
Consiglio di Quartiere 1 Piazza S. Croce 1
Centro Giovani "Nidiaci" via dell'Ardiglione 30 a
Biblioteca Comunale via delle Carra 2
Spazio Giovani CURE via Faentina 145
Biblioteca L. Beghi piazza Alberti 1
Centro Giovani Gavinupia via Gran Bretagna 48
Punto lettura del Galluzzo via Senese 206
Biblioteca Villa Bandini via di Ripoli 118
Centro Giovani Sonoria via S. Bartolo a Cintola 5
Infolavoro via delle Torri 23
Consiglio di Quartiere 5 via Lambruschini 33
Officina Multimediale Galileo 2 v.le Giudoni 170

Conversation Exchange

INFORMAGIOVANI in collaborazione con **Aegee Firenze** organizza **Scambio di conversazione in lingua tra studenti italiani e studenti stranieri.** Tutti i mercoledì dalle **16,30 alle 18,00 in via Alfani 54.** La partecipazione è gratuita. **Info** 055 218310 **Aegee** è un'associazione universitaria aperta a tutti gli studenti universitari d'Europa che ha la propria sede centrale a Bruxelles. **Per contatti:** c/o Informagiovani oppure info@aegeefirenze.it



Comune Network

Periodico mensile del Comune di Firenze
Registrazione Tribunale di Firenze n° 3580

Direttore

Leonardo Domenici

Direttore Responsabile

Maria Siponta De Salvia

Coordinamento Editoriale

Marta Cavini

Stampa - Tipografia comunale

Tiratura - 1500 copie

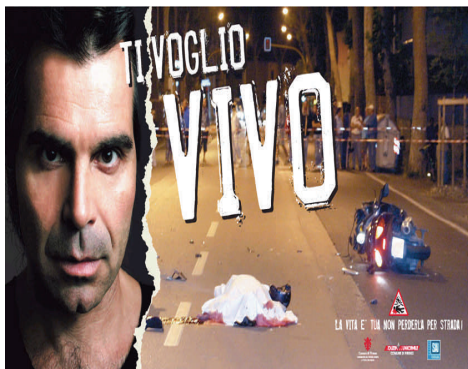
Redazione Portalegiovani

Massimiliano Mantiloni - *Caporedattore*
Luca Di Bonaventura - *Redattore*
Mario Privitera - *Tecnico Informatico*
Lorenzo Ciucci - *Tecnico Informatico*
In collaborazione con la Cooperativa Innova
Assessorato alla Pubblica Istruzione e Politiche Giovanili
Via Aurelio Nicolodi 2 - Firenze
Telefono: 055 2625821 Fax: 055 2625741
www.portalegiovani.it
www.portalegiovani.comune.fi.it
redaz.portalegiovani@comune.fi.it

“La vita è tua non perderla per strada”

Una campagna di sensibilizzazione rivolta soprattutto ai giovani e che, per trasmettere loro l'importanza della sicurezza e della prudenza sulle strade, si avvale di due testimonial d'eccezione: **Piero Pelù e Carlo Conti**.

Si tratta della nuova fase della campagna per la sicurezza stradale "La vita è tua, non perderla per strada". I volti del cantante e del presentatore appaiono sui poster affissi per le strade cittadine e nelle locandine appese nelle scuole, nei centri giovani, nelle sedi delle



associazioni sportive e in tutti gli altri luoghi frequentati dai ragazzi. **L'obiettivo è colpire la loro attenzione con un'immagine scioccante e un messaggio forte: la foto di un incidente stradale, il volto di Piero Pelù e di Carlo Conti e una frase "Ti voglio vivo" con cui i due si rivolgono direttamente all'interlocutore.** "I numeri degli incidenti continuano ad essere drammatici -ha spiegato l'Assessore **Graziano Cioni**-: l'anno scorso a Firenze si sono registrati 5.660 incidenti che sono costati la vita a 35 cittadini mentre ben 4.460 hanno causato ferite alle persone coinvolte. E anche quest'anno il bilancio degli incidenti è sempre più simile a un bollettino di guerra: abbiamo superato quota 4.200 con 15 morti e 3.500 feriti. Si tratta di dati che ci convincono, una volta di più, della necessità di proseguire con le campagne di sensibilizzazione sui temi della sicurezza stradale per promuovere in tutti i cittadini, e in particolar modo nei più giovani, l'importanza del rispetto delle regole". Da fine ottobre sono attivi **due nuovi fotored**, ovvero i dispositivi per la documentazione fotografica delle infrazioni in area semaforica, che di fatto **multano automaticamente chi passa con il rosso**.

Parte la nuova stagione dei MiniQuiz del Portalegiovani

La stretta collaborazione tra il **Portalegiovani** e "Firenze dei Teatri" ha favorito l'avvicinamento dei giovani al mondo del teatro attraverso l'iniziativa dei **Mini-quiz**, sviluppando una coscienza critica e una partecipazione attiva ai principali eventi culturali della città che ha portato a **regalare più di 2.000 biglietti omaggio**.

La nuova stagione dei miniquiz è ripartita all'insegna del teatro dunque ma non solo, visto che il Portalegiovani collabora da tempo anche con associazioni, enti ed istituti fiorentini che a più riprese hanno messo a disposizione biglietti per eventi musicali e cinematografici. Basta collegarsi al sito del Portalegiovani, **www.portalegiovani.it**, e prestare attenzione ai periodici banner animati

che segneranno la presenza dell'iniziativa.

Per partecipare bisognerà rispondere ad alcune semplici domande inviando la risposta via e-mail corredata di nome e cognome del partecipante. E' consentito partecipare ai Mini-Quiz utilizzando un solo indirizzo alla volta e comunque legato a diversa identità. **La Redazione** invierà una e-mail di conferma ai soli vincitori.

COLLABORA!

Vuoi collaborare con noi?

Vuoi provare il lavoro di giornalista on-line?

Ti piacerebbe scrivere notizie di Sport, Musica, Teatro, Cinema, Arte, Libri, Pace e tanto altro?

Invia un tuo articolo con i tuoi dati alla redazione:

redaz.portalegiovani@comune.fi.it

Ti contatteremo per un'eventuale pubblicazione.

La collaborazione è a titolo gratuito.

Puoi scrivere su tutti gli argomenti presenti sul Portalegiovani (musica, teatro, cinema ecc.) puoi anche trattare argomenti non presenti sul portale ma che sono di qualche interesse per i nostri visitatori.



Gli elaborati non saranno restituiti né pubblicati senza previa autorizzazione dell'autore.

I tuoi dati saranno utilizzati dalla redazione per comunicazioni inerenti le finalità del Portale Giovani ai sensi del DLgs 196/2003 e per rendere note iniziative dello stesso ambito e tipologia. Su richiesta tali dati potranno essere cancellati o rettificati.

Divertimento Sicuro 2006: parte "Il Pilota" Sette ragazzi su dieci, frequentatori abituali

di discoteca, hanno detto che sarebbero pronti a rinunciare a bere per tutta la notte pur di vincere un premio importante o avere la possibilità di partecipare a un reality show. Fa leva su questa disponibilità (verificata da una recente indagine) la **scommessa lanciata da "Il Pilota"**, il gioco che fa parte del **progetto regionale Divertimento Sicuro 2006** e che per la prima volta in Toscana animerà tra ottobre e dicembre alcuni dei più frequentati locali della regione. Il format del reality show fa leva positivamente sullo stesso meccanismo di competizione, di sfida e di esibizione che induce, al contrario, i giovanissimi ad uno smodato consumo di alcol e sostanze. **Il premio consiste nell'ingresso nel mondo mediatico televisivo, un premio che può diventare una spinta sufficiente per la sobrietà di una notte per colui che poi sarà anche, all'alba, alla guida dell'auto verso casa, con gli amici che si sono "lasciati andare" come passeggeri.** "Né prediche né lezioni a tavolino potranno convincere i giovani a comportamenti corretti - dice l'Assessore regionale per il diritto alla salute Enrico Rossi - L'importante è parlare a questi ragazzi con il loro linguaggio, scendendo sul loro terreno a facendo passare un messaggio di salute, e spesso di vera e propria salvezza, attraverso mezzi sintonizzati con l'universo giovanile della comunicazione. Se ne basta uno sobrio per salvarne tanti agiamo su questa leva, sul pilota, per raggiungere un numero sempre più ampio di persone che via via si sensibilizzeranno". **Il progetto vede impegnata la Regione Toscana**, dipartimento per il diritto alla salute e Asl 5 di Pisa, il Centro alcolologico regionale, e ha come partner l'Istituto superiore di sanità e le Associazioni di categoria dei gestori di discoteche.

Verrà realizzato le notti del sabato nelle discoteche Pepila (Tirrenia), Don Carlos (Chiesina Uzzanese), Balena 2000 (Viareggio), Le Mirage (Monte San Savino), Maracanà (Firenze), Vanilla (Siena) e Otel (Firenze). Oltre al gioco, naturalmente gli operatori presenti forniranno a tutti, partecipanti e no, le informazioni circa i rischi e gli effetti dell'alcol sulla performance, la durata degli effetti dell'alcol, la modifica del grado di attenzione, l'induzione della disinibizione, l'azione sinergica di altre sostanze psicoattive e infine consigli su come recuperare più facilmente la lucidità e un normale equilibrio. **Maggiori informazioni si potranno trovare sul sito www.regione.toscana.it**

